

**PROGRAMA ANALITICO:  
COMUNICACIÓN VISUAL Y MUSICA  
MATEMATICA**

**HISTORIA DE LA EDUCACION- IPA**

2016

**DOCENTE A CARGO: Mta. Lic. J. Carolina Vallejo**

**UNIDADES.-**

Unidad 1-

Concepto de Areté

Propuesta pedagógica período homérico.

Sócrates (Método socrático) .Sofistas.

Bibliografía:

Marrou: Historia de la Educación Antigua. Akal. España, 1985

Mario Manacorda. Historia de la Educación Tomo I Siglo XXI. México, 1987.

Jaeger, Paideia, Fondo de Cultura Económica, México, 1981.

Unidad 2-

Roma

Educación familiar en Roma.

Quintiliano

Manacorda, Mario. Historia de la Educación. Tomo I .Siglo XXI. México, 1987.

Repartido Quintiliano.

Unidad 4.-

Edad Media:

Mercaderes y banqueros.(Matemática)

Universidades: antecedentes(Escuelas Catedralicias),origen , estructura, organización, evolución, problemas.(Comunicación Visual y Música)

Bibliografía:

Selección

Marrou: Historia de la Educación antigua. Akal. España, 1985

Jacques Le Goff. Los intelectuales en la Edad Media (SIGLO XIII). Gedisa. Barcelona, 2008.

Bowen, Historia de la Educación Occidental,Herder, Barcelona, 1992.

Mario Manacorda. Historia de la Educación. Tomo II. Siglo XXI. México, 1987.

Jacques le Goff. Mercaderes y Banqueros de la Edad Media. EUDEBA. Buenos Aires, 1962.

#### Unidad 5.-

Renacimiento.  
Características generales.  
Humanismo  
Reforma Protestante

#### Bibliografía:

Bowen. Historia de la Educación Occidental. Herder. Barcelona, 1992.  
Mario Manacorda. Historia de la Educación Tomo II. Siglo XXI. México, 1987.

#### Unidad 6-

Siglo XVIII. Iluminismo..  
Características generales de la educación en el Siglo XVIII.  
Condorcet (Informe)

Bowen. Historia de la Educación Occidental. Herder. Barcelona, 1992.  
Condorcet. Cinco memorias sobre la instrucción pública y otros escritos. Morata. España, 2001.  
Manacorda, Mario, Historia de la Educación, Tomo II, Siglo XXI, México, 1987

#### Unidad 7.-

América:  
Educación Popular.  
Educación Positivista.  
G. Weinberg. Modelos Educativos. AZ editora. Argentina, 1995.

**Para Uruguay: Historia de la Educación Uruguaya Tomo 1, 2, 3  
Agapo Palomeque. Ediciones de La Plaza. Montevideo.**

#### Unidad 8.-

Siglo XIX. Proceso de Modernización. Proceso de Secularización. Laicización  
Educación y Secularización.

#### Bibliografía:

Néstor Da Costa. Laicidad en América Latina y Europa. CLAEH. Montevideo, 2003. Repartido  
Gerardo Caetano. El Uruguay laico. Taurus. Montevideo, 2013. Cap. 8, 13, 15.

#### Unidad 9.-

Origen de la Escuela de Artes y Oficios  
Figari y la Reforma de la Escuela Industrial  
Su pensamiento filosófico-pedagógico.

Repartidos : 217 , 218, 219.

Agapo Palomeque. Historia de la Educación uruguaya. Tomo 2, 3. Ediciones de La Plaza, Montevideo,2012.

Pedro Figari. Educación y Arte. CETP. Montevideo.(Discurso y Programa)

#### Unidad 10.-

Período Batllista. Características generales del período.

Propuestas socio-educativas.

Benjamín Nahum. Historia uruguaya. Tomo 6- La época batllista. Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo,2007.

Agapo Palomeque. Historia de la Educación Uruguaya. Tomo 3.Ediciones de La Plaza. Montevideo

Milton Vanger, José Batlle y Ordóñez, Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 2009. Cap.6.

#### Unidad 11.-

Dictadura: Terra. Características generales.

Separación Enseñanza Secundaria de la Universidad.

Violación de los DDHH.

Bibliografía:

Ana María Rodríguez,. El Uruguay de los años treinta. .Enfoques y problemas. Cap. La dictadura y enseñanza secundaria.

Cap. Los derechos humanos durante el terrorismo.

#### Unidad 12.-

Uruguay.-

Dictaduras. Supuestos ideológicos.

Dictadura y Educación.

Bibliografía:

Selección:

Benjamín Nahum,. Historia uruguaya N° 11.EBO. Montevideo, 2011

Carmen Appratto y otros-El Uruguay de la dictadura, Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, Cap. 7, La Educación.

Silvia Campodónico, Ideología y educación durante la dictadura, Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 1991.Cap.3.

